

«The Euro and the Battle of Ideas», ce qu'ils en disent

« J'ai grandement apprécié dans cet ouvrage la tentative d'expliquer les approches extrêmement variées des politiques économiques et budgétaires européennes et la vision d'une possible stratégie commune. Il y aurait en effet beaucoup à gagner si celle-ci se réalisait dans l'Europe d'aujourd'hui. »

Wolfgang Schäuble, ministre allemand des Finances

« Les Européens ont perdu leur bon sens. La désaffection pour l'Europe résulte d'intérêts toujours plus divergents, et il n'est plus possible de se cacher derrière l'ignorance. Cet ouvrage apporte une toute nouvelle approche de la crise des institutions européennes, notamment dans les différences culturelles entre la France et l'Allemagne d'après la Seconde guerre mondiale. Les nations considèrent leurs intérêts au prisme de leur propre vision du monde. Je recommande la lecture de cette fresque historique, sociologique et psychologique, où sont également examinées les conceptions d'autres pays ou d'organisations internationales. Ce livre s'adresse à ceux qui souhaitent comprendre la direction que prend l'Europe et comment les différentes perceptions du monde peuvent modifier la coopération internationale. »

Jean Tirole, Prix Nobel d'économie 2014

« L'avènement de l'euro est unique dans l'histoire monétaire. Cet ouvrage est à ce jour le meilleur et le plus important sur cette expérience riche de profondes implications économiques et géopolitiques. »

Lawrence H. Summers, secrétaire américain au Trésor (1999-2001)