

Florence DESCAMPS

L'administration centrale des Finances sens dessus dessous 1914-1918

Une crise de mutation ?

Résumé

À l'instar des entreprises et des administrations publiques, l'administration centrale des Finances subit les conséquences directes de la mobilisation générale et voit ses services profondément désorganisés. En dépit du fait qu'il est un des rares ministères à avoir prévu un dispositif financier et comptable spécifique pour « le temps de guerre », l'administration centrale des Finances connaît une grave crise, en termes de personnels, de structures et de gestion. À partir de 1916 et surtout de 1917, la mesure du désastre comptable et des lacunes dans le contrôle des dépenses de guerre, la prise de conscience de l'inadaptation du ministère des Finances aux futurs défis de l'après-guerre conduisent les responsables du ministère, face à un Parlement désireux de retrouver l'exercice de ses prérogatives, à esquisser les voies et les moyens de sa transformation. À cet égard, la Grande Guerre apparaît donc comme une expérience décisive pour le ministère des Finances, qui se voit contraint, suite à sa faillite comptable et budgétaire, de reformuler son propre rôle, non seulement dans les affaires financières internationales comme on l'a vu dans la précédente journée d'étude, mais aussi dans le contrôle de la dépense et plus largement dans la gestion de l'État.

Biographie

Florence Descamps est maître de conférences HDR en histoire contemporaine à l'École pratique des hautes études (EPHE). Elle travaille sur le ministère des Finances et la réforme de l'État au XX^e siècle. Elle a publié « La RCB 1966-1971 : une première expérience managériale au ministère des Finances ? », in E. Godelier, M. Le Roux, G. Garel, A. David et E. Briot (dir.), *Pensée et pratiques du management en France. Inventaire et perspectives 19^e-20^e siècles*, 2011, consultable en ligne sur <http://mtpf.mlab-innovation.net/fr/sommaire/chapitre-2/la-rcb-1966-1971-une-premiere-experience-managériale-au-ministère-des-finances.html?PHPSESSID=6a35f3663f90efc5f44bf6a739069703>; « Les techniciens des Impôts et la naissance d'une expertise fiscal-financière : *L'État moderne 1928-1939* », in F. Monnier et J. M. Leniaud (dir.), *Experts et décisions, Cahiers d'histoire administrative*, Paris/Genève, Droz, 2012, p. 47-57 ; « L'histoire des femmes cadres aux Finances 1939-1981 : un plafond de plomb », *Revue française d'administration publique*, n° 145, 2013, p. 39-63 ; et avec P. Bezès, S. Kott et L. Tallineau (dir.), *L'invention de la gestion des finances publiques. Du contrôle de la dépense à la gestion des services publics (1914-1967)*, volume II, Paris, IGPDE/Comité pour l'histoire économique et financière de la France, 2013.