

Le portrait chinois

Nombre de participants

4 à 30

Durée

10 à 20 minutes

Niveau de difficulté



Matériel > feutres et post-it

Objectifs

Se présenter d'une manière non-littérale en faisant émerger des représentations et en exprimant des ressentis.

Déroulement

1

Le facilitateur présente aux participants une /plusieurs phrase(s) sous la forme « Si j'étais,... je serais... » ou « S'il était...il serait... ».

Par exemple:

Si j'étais un animal, je serais....

Si j'étais un objet, je serais...

Si j'étais un aliment, je serais....

Si j'étais une fleur, je serais...

Si j'étais une ville, je serais...

2

Le facilitateur demande aux participants de compléter les phrases en fonction de leur point de vue (ressenti, expérience...) et d'expliquer les raisons qui justifient leur choix.

Points de vigilance

Veillez à ce que chacun explicite son choix.

Prévoyez différentes métaphores au cas où les participants ne se sentent pas à l'aise avec celles proposées.